

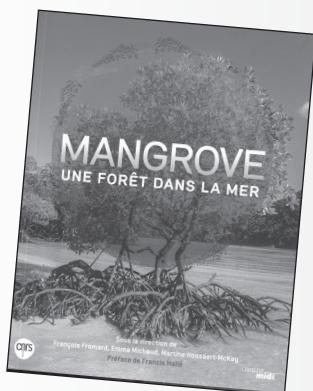
Histoire des jardins

de Philippe PRÉVOT

Éditions Ulmer, 2016 ; 16,5 × 23,8 cm ; 320 p. ; 26 €

Les plus anciens, mythologisés, étaient suspendus, à Babylone ; le roi Darius chassait le lion dans le sien ; puis il y en eut de grecs plantés d'oliviers, de romains, d'arabes à la géométrie parfaite ; l'Indien le fit parfois mausolée ; il fut d'inspiration taoïste en Extrême-Orient. Histoire ancienne que tout cela. Voilà le Moyen Âge, il devint clos. À la Renaissance, des noms apparurent Alberti, Brunelleschi... c'est le jardin italien qui inspira le jardin français de cette époque. Angleterre, Allemagne, Pays-Bas, chacun son jardin. Jardin botanique pour tous. Versailles, vous connaissez ? Cette « dictature du cordeau » écrit Jean-Jacques ; c'est la Révolution et l'histoire des jardins se poursuit, calquée sur celle des hommes ; la grande Histoire enfermée dans quelques ares de terre. Des plus humbles aux plus somptueux, des temps reculés jusqu'à nos jours, ce panorama très richement illustré, ce tour du monde des jardins se doit d'être partagé.

CJ

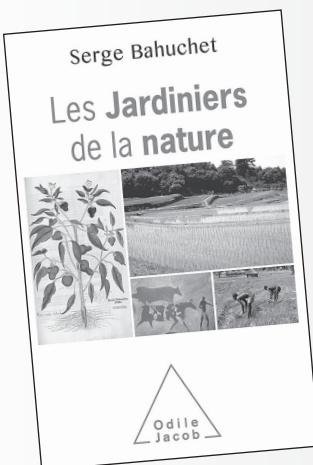


Mangrove, une forêt dans la mer

ouvrage collectif, dir. François FROMARD, Emma MICHAUD & Martine HOSSAERT-MCKEY ; préface de Francis HALLÉ

Éditions du Cherche-midi, 2018 ; 17 × 22 cm ; 168 p. ; 24,9 €

Si « palétuviers » est un mot qui nous fait penser à un paysage paradisiaque, en général, la mangrove nous évoque un milieu marécageux, sombre, inquiétant et de peu d'importance. C'est une image qui change après la lecture de ce livre, dans lequel, point par point, nous découvrons tout un écosystème en interaction, plein de ressources que nous avions un peu oubliées. Le carbone est stocké dans la partie aérienne des palétuviers mais aussi dans les sédiments accumulés dans l'entrelacs des racines, un milieu qui « respire » au gré des marées. Les chapitres, bien identifiés, ponctués d'extraits de poèmes et d'images colorées, nous guident vers une autre dimension de ce milieu magique entre terre et eau, un berceau de vie et un refuge pour toute une faune. Un milieu mis en danger par une intrusion humaine parfois brutale et destructrice (pollution, coupes de bois, élevage de crevettes) et par des changements climatiques qui pourraient lui être fataux. Il est largement temps de reconnaître le rôle de la mangrove, sans oublier celui, nouveau, que l'on s'apprête à lui faire jouer, de dépollution au service des populations de ce littoral. Un livre clair et pédagogique qui peut aussi se lire sans difficulté et indépendamment, chapitre par chapitre. NW



Les jardiniers de la nature

de Serge BAHUCHET

Éditions Odile Jacob, 2017 ; 15,5 × 24 cm ; 390 p. ; 24,90 €

Comment raconter l'incroyable richesse des relations entre les humains et la nature, partout sur la planète et tout au long de l'histoire de celle-ci ? Comment le faire avec clarté, sans rien occulter de la complexité de ces relations ? En demandant à Serge Bahuchet d'écrire ce livre ! Le flot des explications, du vocabulaire, des liens entre les populations et leurs territoires est sidérant (30 pages de bibliographie !) ; il emporte le lecteur qui se laisse aller avec émerveillement à tant de connaissance. L'auteur examine ainsi successivement les relations entre la diversité biologique et l'humanité, l'alimentation, la vie en forêt et la modernité. Il le fait en montrant, dans le détail, comment les humains se sont adaptés à la nature et l'ont façonnée dès leur apparition. Si bien que, contrairement à une idée largement répandue et de manière très subtile, il les voit plutôt producteurs que destructeurs de biodiversité. Et se demande même si leurs actions de protection de la nature ne jouent pas la planète contre les humains, au point d'appauvrir ceux-ci en effaçant une part de leur histoire, de leur savoir-faire, en les chassant de leurs territoires. À lire et méditer d'urgence.

JPG