

Flore écologique de Belgique

d'Anne-Laure JACQUEMART & Charlotte DESCAMPS

Éditions Érasme / Université catholique de Louvain / Jardin botanique de Meise, 2018 ; 13×20 cm ; 632 p. ; 25€



La *Flore écologique de Belgique* est sortie dernièrement des presses belges et nous avons pu l'utiliser dans les Hauts-de-France, depuis la Côte d'Opale jusqu'à la bordure sud de cette région. Comme le précisent les deux auteures, enseignantes à l'Université catholique de Louvain, cette flore est destinée aux étudiants en systématique et à ceux qui débutent dans la détermination des végétaux. Elles l'ont conçue selon la nouvelle classification APG IV, version 2016 : une première pour la Belgique. On y trouve la description de 127 familles, 701 genres et 1782 espèces, les sous-espèces ou variétés n'étant pas reprises. L'APG IV a modifié la délimitation et la classification de plusieurs familles et genres : on trouvera, à la fin du volume, la correspondance entre les anciennes et actuelles appellations.

Le format de cette flore permet de l'emporter aisément sur le terrain. Une clé générale placée sur le rabat de couverture assure une recherche rapide par famille. Des croquis placés au revers des couvertures complètent le glossaire. Pour chaque espèce décrite, outre les critères habituels de détermination, figurent les principaux biotopes dans lesquels elle croît. L'introduction donne des explications sur les types de sols ainsi que des notions et des définitions relatives aux biotopes, qui justifient son titre de *Flore écologique de Belgique*.

À placer de suite dans son sac « bota ».

FF & HDH

Flore forestière française. Guide écologique illustré

1. Plaines et collines (nouvelle édition)

de Gérard DUMÉ, Christian GAUBERVILLE, Dominique MANSION & Jean-Claude RAMEAU

Éditions du Centre national de la Propriété forestière (CNPF) / Institut pour le Développement forestier (IDF), 2018 ; 21×14 cm ; 2460 p. ; 69€ (en vente sur le site www.foretpriveefrancaise.com)



La *Flore forestière française*, publiée à partir des années 1990, est un monument de la littérature botanique française. Découpée sur une base géographique, elle est composée de 3 tomes : 1. Plaines et collines ; 2. Montagnes ; 3. Région méditerranéenne. Le tome 1 bénéficie aujourd'hui d'une réédition très renforcée avec 670 pages en plus et 550 nouveaux taxons inclus.

La structure générale de l'ouvrage reste inchangée, mais les améliorations dans tous les secteurs visent à actualiser, compléter, préciser, simplifier. Cette flore propose des clés de détermination de plusieurs types : certaines, basées sur les caractères végétatifs visibles, donnent accès directement aux espèces ; d'autres, plus classiques, identifient les échantillons en passant par les familles, puis les genres, puis les espèces. Pour les ligneux, on trouve aussi d'originales clés de détermination hivernale, en l'absence des feuilles et fleurs. Le volume comprend d'utiles glossaires et tableaux illustrés d'aide à la reconnaissance, définissant les termes associés aux éléments de l'appareil végétatif par groupes de végétaux (types de tiges, de feuilles, d'inflorescences, de fleurs, de fruits...), ainsi que 2 index des noms (scientifiques latins et vernaculaires français).

Le plus remarquable de cette collection est constitué par les fiches descriptives individuelles des espèces. Sur une double page, chacune comporte, à gauche, les illustrations (superbes dessins au trait de D. Mansion) représentant la plante et les détails utiles à sa reconnaissance et, à droite, une synthèse très complète des informations relatives à l'espèce :

- nom scientifique (latin) actualisé (norme internationale APG III) et positionnement taxonomique, complété des synonymes anciens usuels, de l'étymologie de ces termes et des noms vernaculaires usuels français, anglais, allemand et néerlandais,
- caractères biologiques et diagnostiques,
- carte de distribution géographique de l'espèce (très affinée par rapport à la 1^{re} édition),
- données d'écologie et d'habitats,
- usages (médicinaux, alimentaires, ornementaux, technologiques),
- statut de protection (national et/ou régional) éventuel.

On pourrait reprocher à l'ouvrage les limites de la définition de sa dition : où commence et où finit la forêt ? Sommes-nous dans les collines ou en montagne ? En zone méditerranéenne ou non ? Mais ces incertitudes sont compensées par des renvois ou des redondances d'un tome à l'autre, et n'empêchent pas cette collection d'être un outil original et irremplaçable de la pratique botanique en forêt (et même en dehors). PG